

# Aude Ehrhardt

3 impasse bel air  
91140 Villebon sur Yvette  
Tél. : 01 60 10 52 75

## Musicothérapeute animatrice en chant prénatal et éveil du tout petit



### Références petite enfance

**RAM de Briis-sous-Forges, Saint-Chéron, Palaiseau, Sainte-Geneviève-des-Bois, Evry, Brétigny-sur-Orge:** animation d'ateliers d'éveil musical et formation des assistantes maternelles

**Crèches et halte-garderie Palaiseau et Villebon-sur-Yvette:** ateliers d'éveil musical et temps musicaux avec les parents

**Conservatoire de Palaiseau :** responsable des ateliers « Artistes en Herbe » : enfants de 18 mois à 3 ans et leurs parents

**Agglomération Cœur d'Essonne :** dispositif « 3 petites notes » en médiathèque : animations musicales pour les 0-3 ans

Ateliers de Chant Prénatal et Chant Familial au sein d'associations : « **Musique et Langage** », **Villebon-sur-Yvette**, « **Le Cocon des parents** », **Antony**.

**Séances de chant prénatal en cabinet de sage-femme :** Palaiseau



**Pour me contacter :**  
Aude Ehrhardt

tel : 01 60 10 52 75  
aude.ehrhardt@orange.fr

Siret :504 275 918 00010 .  
code APE : 8552Z

*Parce que la musique est plus proche des tout-petits que la parole, chanter avec eux les invite à entrer en douceur dans le langage et à tisser un lien profond avec le monde qui les entoure .*

**Les bienfaits du chant et du rythme dans le développement de l'enfant sont connus .**

Dès le commencement de la vie, le chant et le rythme permettent la création d'un lien affectif fort favorisant l'équilibre du nouveau-né, puis de l'enfant et de l'adulte .

Les bienfaits principaux sont le bien-être, l'écoute, l'aide à la concentration, l'apprentissage du respect de soi et des autres et une aide à la socialisation .

Chant, et rythme en mouvement favorisent la mobilité et une meilleure synchronisation. Ils contribuent au développement des capacités cognitives, relationnelles, affectives.

*Mais les adultes manquent quelquefois d'outils pour mener cet éveil musical et sensoriel du tout-petit.*

Musicienne (formée aux pédagogies actives, méthode Orff), musicothérapeute et animatrice en chant prénatal, je suis responsable d'ateliers pour les tout-petits en conservatoire et j'anime des séances d'éveil musical en collectivités. Je propose également des formations dédiées aux professionnels de la petite enfance en présentiel ou sous forme de vidéos.

J'apporte un répertoire varié, inédit et utilise souvent historiettes et contes pour introduire les manipulations d'instruments.

**N'hésitez pas à me contacter si vous souhaitez**

- Créer un atelier régulier dans vos locaux
- Proposer des animations ponctuelles
- Organiser une formation spécifique pour votre personnel Petite Enfance

**En savoir plus :** [www.en-filigrane.com](http://www.en-filigrane.com)